

«La vie de la nature pour la vie des hommes»

Estavayer-le-Lac Le réalisateur staviacois Bernard Wenker se lance un nouveau défi: faire découvrir le lac de Neuchâtel, sous tous ses aspects et par tous les temps. Il s'est entouré d'une équipe de passionnés

Depuis plusieurs années, Bernard Wenker accumule les récompenses tant pour ses prises de vue que pour ses différents tournages vidéo.

Dernièrement, son documentaire sur l'artiste peintre de renommée mondiale, Jacques Minala, a rencontré un vif succès, mettant en évidence le talent du Staviacois.

Rapidement, il s'est lancé dans un nouveau projet, un véritable défi pour lequel il s'est entouré de quelques amis: faire découvrir au public le lac de Neuchâtel sous tous ses aspects et souvent les plus secrets.

Et le lac, le Staviacois Daniel Baudois le connaît mieux que personne. Depuis plus de 40 ans, il y plonge régulièrement et en a ramené des prises de vue et des films rares sur la faune, du silure à la crevette microscopique, en passant par des paysages subaquatiques incroyables.

Les découvrir fut le déclic qui amena Bernard Wenker à imaginé le scénario de son prochain documentaire, «La vie de la nature pour la vie des hommes».

Pour ce faire, il utilisera différentes techniques cinématographiques de niveau professionnel qui permettront de vivre une expérience de proximité avec les éléments.

Autour du réalisateur et de Daniel Baudois, une équipe aux multiples talents s'est mise en place, des passionnés qui apporteront leurs connaissances et leur savoir-faire:

Claudy Berger, pilote de drone et caméraman, Jean-Claude Jaccard, concepteur de matériel et preneur de son et Georges Losey, photographe.

Le garde-faune Gérald Bossy sera le personnage central du film. Il fera découvrir au public toutes les facettes de son métier tout comme le responsable scientifique de la Grande Cariçaie qui mettra en évidence la diversité et la beauté de la flore de



Passionné de plongée, Daniel Baudois montrera la beauté des sols sous-marins, de sa faune et de sa flore

cette réserve. M. Morina, dernier pêcheur professionnel de la Cité à la Rose emmènera le spectateur dans son environnement par temps calme et par tempête et racontera les plaisirs et les dangers que le lac peut réserver.

L'exploitation des sols subaquatiques du lac sera également abordée avec son impact sur la nature par un professionnel.

Découvrir le lac du ciel, de sa surface et de ses profondeurs et au-travers du regard des professionnels qui le fréquentent quasi quotidiennement est l'objectif du réalisateur qui souhaite que le public prenne conscience de la richesse de la nature qui nous entoure et la respecte.

Bernard Wenker souhaite faire découvrir son film au public le plus large, pourquoi pas par le biais de la télévision. **dan**

Actuellement, l'équipe fignole les détails du tournage qui devrait commencer au début de l'été. Si son financement est en partie assuré, l'équipe recherche encore quelques mécènes pour boucler ses comptes.

Infos: www.bernardwenker.com ou tél. 079 / 503 12 85



Les cinq complices pour la réalisation du film. De g. à dr., Jean-Claude Jaccard, Daniel Baudois, Claudio Berger, Bernard Wenker et Georges Losey